



美三國防首長 將東來考察

新軍事政策可能作重要修改

美三國防首長，即海軍部長諾克斯，陸軍部長史汀生，及參謀長尼米茲，將於下月內訪問中國，考察新軍事政策。據悉，三氏此行，係受羅斯福總統之命，前往考察中國之軍事現狀，並與蔣委員長商討合作問題。三氏將分別訪問南京、重慶、成都等地，並與當地軍事領袖會晤。此行預計將為時三個月。

地中海區蘇聯失勢

企，法方種四用曾林姆克，後戰大次二
方西，敗失已均，衛防門後其強加圖
微卸，勢情防攻是可，大日力勢的區該在
。雜復妙

地中海區之蘇聯失勢，已為盟軍所共知。蘇聯在該區之防禦，雖曾一度加強，但終因盟軍之強大攻勢而告失敗。蘇聯在該區之軍隊，已大部被殲滅，殘部正向東撤退。盟軍在該區之攻勢，已進入最後階段，預計將不久攻入蘇聯境內。

狂風暴雨遍非洲

苗苗的叛亂，已引起反抗與憤慨。在非洲各地，苗苗的叛亂已引起當地人民的強烈反抗。苗苗的軍隊，在各地遭到人民的痛擊，損失慘重。當地人民紛紛組織武裝力量，與苗苗的叛軍作戰。苗苗的叛亂，已使非洲局勢陷入混亂。

中共在印尼活躍

以華僑為中心，公開的宣傳，
引導華僑青年返其國。

中共在印尼之活動，已日益活躍。中共以華僑為中心，在印尼各地公開進行宣傳活動，並積極引導華僑青年返回祖國。中共在印尼之活動，已引起當地政府之高度警惕。當地政府已加強對華僑之監控，並嚴厲打擊中共之宣傳活動。



馬頭角建築，新穎型建築。此項建築設計，採用了最先進之建築技術，外觀新穎，內部結構合理。該建築將作為一座現代化之辦公大樓，預計將於近期內動工興建。

創歷年紀錄

糖廠改用飛機運煤。本糖廠為提高運輸效率，特改用飛機運煤。此舉已創下歷年紀錄，運輸時間大幅縮短，運輸成本亦顯著降低。此舉將為糖廠之生產提供強有力之保障。

兒童盜竊行為

起初祇為滿足「不勞而獲」
也是冒險天性的變態表現。兒童之盜竊行為，往往是由於好奇心及冒險天性所致。家長應加強對兒童之教育，引導其正確之價值觀，並嚴厲打擊其盜竊行為。

礦藏禁區

的果剛屬比。政府已劃定若干地區為礦藏禁區，嚴禁任何單位及個人擅自開採。此舉旨在保護國家之礦產資源，並維護當地居民之合法權益。

瀛海一談

金克。本文為作者對海外華僑生活之觀察與思考。作者指出，海外華僑在異國他鄉生活，面臨諸多困難與挑戰，但他們始終保持着對祖國之熱愛與嚮往。

文學世界

傑克主編。本欄目為文學愛好者提供一個交流與展示之平台。歡迎廣大讀者踴躍投稿，分享您的文學創作心得。

護保樣怎 衣大皮毛

西足。本欄目為讀者提供有關毛皮大衣之保養與護理之專業建議。包括如何清洗、如何存放以及如何避免損壞等。

寫給 將做 的小 姐們

之。本欄目為年輕女性提供有關時尚、美容及生活之建議。內容豐富，實用性強，深受廣大女性讀者之喜愛。

家庭 問題

版出日雙連。本欄目探討家庭成員間之關係與矛盾，提供解決家庭問題之方法與建議。旨在幫助讀者建立和諧之家庭環境。

插長法

(七)各種花飾顯示例。本欄目展示了多種不同風格之花飾設計，包括婚禮花飾、生日花飾等。為讀者提供靈感與參考。

插長法

(八)花枝的長度應隨花長短不一。本欄目進一步闡述了花飾設計之原則，強調花枝長度與花型之搭配應相協調，以達到最佳之視覺效果。

插長法

花飾之設計，應根據場合與主題進行選擇。本欄目為讀者提供了一些具體之設計方案，包括不同場合下應採用之不同花飾組合。

插長法

花飾之色彩搭配，應遵循和諧統一之原則。本欄目介紹了一些常見之色彩搭配方案，幫助讀者更好地理解和運用色彩。

插長法

花飾之製作，應注重細節與工藝。本欄目提供了一些關於花飾製作之實用技巧，幫助讀者提高製作水平。

插長法

花飾之擺放，應考慮到空間之利用與美感。本欄目為讀者提供了一些關於花飾擺放之建議，幫助讀者營造出更美觀之環境。

插長法

花飾之更新與維護，應定期進行。本欄目提醒讀者，花飾應定期更換，以保持新鮮感，並注意其保養與維護。

插長法

花飾之選擇，應考慮到個人之喜好與品味。本欄目為讀者提供了一些關於如何選擇花飾之建議，幫助讀者展現出獨特之品味。

插長法

花飾之設計，應體現出個性與創意。本欄目鼓勵讀者發揮想像力，創作出獨一無二之花飾作品。

插長法

花飾之設計，應注重線條之運用。本欄目介紹了一些關於如何運用線條之技巧，幫助讀者提升設計水平。

插長法

花飾之設計，應考慮到色彩之對比與協調。本欄目為讀者提供了一些關於色彩對比與協調之建議，幫助讀者創造出更具吸引力之作品。

插長法

花飾之設計，應注重材質之選擇。本欄目介紹了一些常見之花飾製作材料，並為讀者提供了一些選擇建議。

插長法

花飾之設計，應體現出文化底蘊。本欄目為讀者提供了一些關於如何將文化元素融入花飾設計之建議，幫助讀者創作出更具文化內涵之作品。

插長法

花飾之設計，應注重細節之處理。本欄目為讀者提供了一些關於如何處理花飾細節之建議，幫助讀者提升作品之品質。

插長法


花飾之設計，應考慮到實用性與美觀性之結合。本欄目為讀者提供了一些關於如何平衡實用性與美觀性之建議，幫助讀者創作出更具實用價值之作品。

插長法

花飾之設計，應體現出對生活之熱愛。本欄目為讀者提供了一些關於如何通過花飾設計來表達對生活之熱愛之建議，幫助讀者營造出更具生活氣息之環境。

插長法

花飾之設計，應注重創新與突破。本欄目鼓勵讀者大膽嘗試，不斷創新，創作出更具新意之作品。


無情海
 士健鶴積
 演主

五商晚報

分類小廣告

每段一格高小字七行
大字四個 小字四十九個

每天收費一元半 不登日期
取價廉，收效速，免致費，無折扣，
每一單位不能超過兩段。

治處：德輔道中四十三號本報營業部

徵求

徵影相機
徵求一等攝影機自動
對光，反光均合，用本
報新片，四兩儲信箱

相賣

新樓單邊
二房半，租銀亦可設樓
免租，租銀亦可設樓
完備，或與國聯交通便
請到德輔道中六號
四樓接洽

彩

獨贏位置

馬少雲君

自前晚後發給劇余
多，昨聞難得你自來
來，因仍無酬謝，意
見，報近因無余幹員
酬謝，感

公寓

瑞源保德樓房月
租四元，四元租月
士另有一四樓全房
另有一四樓全房
公便，欲求自日飲
公便，欲求自日飲

徵求唱片

徵求歐美海中西藝
樂或南洋各島之國
語唱碟，各書如
有，請到電話二八三
三二號生接洽

大埔樓房

租銀一元，設備齊全
租銀一元，設備齊全

啟事

張國祥兄

月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元

啟事

張國祥兄

月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元

啟事

張國祥兄

月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元

啟事

張國祥兄

月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元

啟事

張國祥兄

月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元

啟事

張國祥兄

月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元

啟事

張國祥兄

月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元
月內所約各節，須待元

美華琴行

代理各國名廠新舊鋼琴
地址：大馬路中環華人碼頭
電話：2292 F (燕梳房地格)

會計

表就聘。準隨時

通曉中西
專辦各項
賬目及稅
務等項
地址：中環
皇后大道
中環華人
碼頭

安順街62號發祥行

「何如果後」辨快否是「婚重」

大導演蔣偉光

作繼的這部最來以界影身獻

出 入 重 重
 入 演 婚 婚
 解 演 的 的
 開 戲 成 出
 更 已 未
 要 婚 婚
 看 男 男
 者 女 女

重婚淚

張 瑛 鄧碧雲 曾藍施 伊秋水
 情 戲 極 極 極 極
 來 來 來 來 來 來
 合 合 合 合 合 合
 婚 婚 婚 婚 婚 婚

領銜主演

周 周 周 周 周 周
 錦 錦 錦 錦 錦 錦
 泉 泉 泉 泉 泉 泉
 又 又 又 又 又 又
 生 生 生 生 生 生
 合 合 合 合 合 合
 立 立 立 立 立 立
 誠 誠 誠 誠 誠 誠
 品 品 品 品 品 品
 公 公 公 公 公 公
 司 司 司 司 司 司

宣 宣 宣 宣 宣 宣
 流 流 流 流 流 流
 情 情 情 情 情 情
 所 所 所 所 所 所
 寄 寄 寄 寄 寄 寄
 客 客 客 客 客 客
 串 串 串 串 串 串

聘請教師

本校現擬聘請國語一
名須能通中英英大及
校授與教書者有名有
意者請附具履歷寄交
劇團日報信箱四七
號

域多利

五月廿五
星期六
起四點鐘
歌舞彩片
《春情妃子》
ASIAN THEATRE COMPANY PRESENTS
羅綺珍 姬美天
羅尼主 葉蘭雲
主演

野人王救美

即日公映
野外鉅片
《麗都毒俠》
意尼威威亞士主演

鐵血丹心

明日七日
彩映
特干尼
主演
麗英師

無情海

羅綺珍 姬美天
羅尼主 葉蘭雲
主演

[illegible]

專席筵五
八五二街
一五二街

櫻房月租二百員
日租大房九員細
房更發男內設有
浴室

售貨員待聘

合意者請函本報第三
〇七號信箱洽

老國醫院后大道中式堂醫電話二五七九三
叁三五二壹

表演藝術
 暴露健美
 招生
 店酒
 青年待聘
 婦科
 李冰妍
 熊尊爵陳公映專治